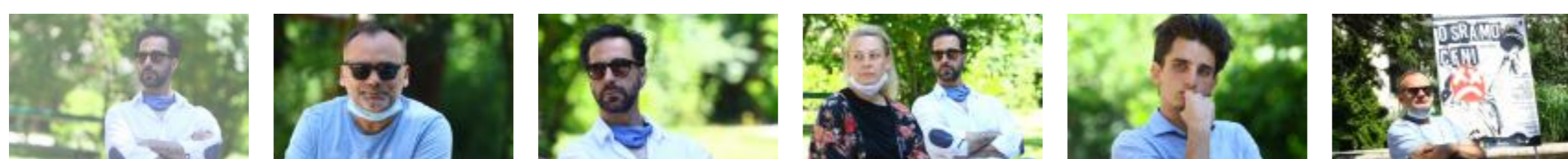




Foto: Dž.K./Radiosarajevo/Ermin Bravo, glumac u predstavi Osramočeni



Shares: 24



Teatar / Upoznajte ekipu predstave Osramočeni, po tekstu nagrađenom Pulitzerovom nagradom

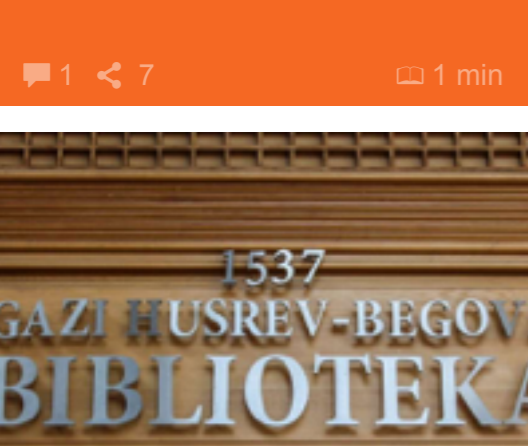
03. 07. 2020. u 14:25:00

V.A.Z.

OSTALO IZ RUBRIKE



... / Poslušajte "Snijeg" u izvedbi Fadila Redžića: Zahvala Indexima kroz slike '92.



Sarajevo / Gazi Husrev-begovina biblioteka obilježava 484. godišnjicu osnivanja i rada



Poslušajte/ Dvije sjajne umjetnice, obje s imenom Belma, objavile online koncert

Shares: 24



U nadahnjujućem ambijentu Botaničke bašte Zemaljskog muzeja u Sarajevu, u ponedjeljak 6. jula premijerno će se odigrati predstava "Osramočeni", novi projekt udruženja Kontakt u režiji **Dine Mustafića**.

Ovo će ujedno biti i regionalna praiizvedba savremenog i Pulitzerovom nagradom ovjenčanog teksta **Ayada Akhtara**, koji kroz priču o globalnim izazovima današnjice postavlja pitanje opstanka manjinskih identiteta u suočavanju s nametnutim kolektivnim imperativima.

"U ovo vrijeme COVID-a, svjedoci smo da se jedan historijski horizont zatvorio, nakon čega se svijet nalazi na raskrsnici pred dva moguća smijera. **Mi se nadamo da će svijet krenuti putem univerzalizma, tolerancije i poštovanja ljudskih prava**. Suprotan put je zatvaranje, totalitarni sistemi u kojima se redukuju ljudska prava koja se potom doživljavaju isključivo kao incident. U ovoj predstavi postavljamo pitanje šta se dešava kada se pravo na lični identitet zanemaruje, prenebrgava i sudski ignorira. Akhbar postavlja pitanja koja se mogu **tumačiti i kao pitanja naše izvjesne ili neizvjesne budućnosti**", rekao je redatelj Dino Mustafić na press konferenciji koja je upriličena nekoliko dana uoči premijere.

"Predstava će se odigrati u Botaničkoj bašti, **bez dodatnog teatarskih elemenata u sumrak**. Nismo željeli tekst narušiti prevelikim redateljskim intervencijama jer i samo izmiještanje u ovakav prirodni ambijent je intervencija", dodao je Mustafić.

Zemaljski muzej nije slučajno odabran

Naglasio je da okruženje u kojem će se igrati predstava nije izabrano slučajno. Radi se o Zemaljskom muzeju BiH, instituciji koja memorira sve ono što je univerzalno, iznad politike i sistema, sve što je suštini bosanskohercegovačko.

Mirsad Sijarić, direktor ove institucije kulture od državnog značaja, koja se posljednjih godina bori s pravnim vakuumom i nepriznavanjem statusa, rekao je:

"Mi smo krovna institucija kulture koja djeluje od 1888. Za nas su trenutna dešavanja samo nešto prolazno postoji kao čuva godine - mi ova dešavanja kao nešto prolazno, jer mi predstavljamo kulturno i prirodno naslijeđe Evrope i Svijeta. Naši eksponati i naučni radovi obuhvaćaju period od 300 miliona godina unazad, prije nego što su postojali politički sistemi, države, pismo... Naše primarne djelatnosti su neupitne i zato smo otvoreni za sve ozbiljne projekte. Mi ćemo i dalje biti jedna od glavnih kulturnih institucija".



Foto: Dž.K./Radiosarajevo: Ekipa predstave Osramočeni

Proslavljeni glumac **Ermin Bravo** koji je već devet godina član udruženja Kontakt, a u predstavi "Osramočeni" igra jednu od uloga, iskazao je zadovoljstvo što se pozorište vratilo pred publiku.

"U skladu s opredjeljenjem udruženja Kontakt, mi i dalje kroz teatar govorimo o temama od političkog i društvenog značaja. Činjenica da su ulaznice za sva igranja u mjesecu julu rasprodane, pokazuje koliko su ljudi su željni pozorišta, da postoji velika glad za teatrom. Ova predstava govori o globalnim temama i kako se to prelama na individualne živote pojedinaca. Iako se radnja dešava u Americi, tekst je univerzalan", rekao je Bravo.

Njegova kolegica sa scene, **Snežana Bogičević**, primijetila je da pripadnici etničkih manjina danas nisu dobrodošli u mnogim društvima, te da je predmet njenog istraživanja u predstavi kako osobe koje pripadaju manjinama u društvu, odrastaju obilježeni, te u kakve osobe izrastu. Glumac **Boris Ler** je dodao da je sam proces rada iziskivao da se glumci duboko bave svojim likovima, da pronađu i opravdanje i kritiku svemu što se dešava u komadu.

Na press konferenciji uoči premijere predstavljen je i mladi glumac **Lazar Dragojević**, student 4. godine Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu koji je došao iz Crne Gore a iza sebe ima karijeru od nekoliko igranih filmova i teatarskog rada s velikim evropskim redateljima. Radi se novoj nadi regionalnog glumišta, istaknuo je Ermin Bravo i posebno naglasio činjenicu da je Lazar ovu ulogu dobio na audiciji, u jakoj konkurenciji.

Predstava će se igrati 6.7. i 8. jula, a termini igranja u avgustu bit će naknadno objavljeni.



Foto: Dž.K./Radiosarajevo: Lazar Dragojević

Radiosarajevo.ba pratite putem aplikacija za **Android** | **iPhone** i društvenih mreža **Twitter** | **Facebook** | **Instagram**, kao i putem našeg **Viber Chata**.

Tagovi: **Dino Mustafić** **Ermin Bravo** **Boris Ler** **Snežana Bogičević**
Lazar Dragojević **Zemaljski muzej** **Bh. teatar** **Bh. kultura**

