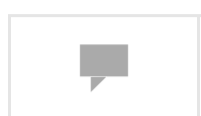


## O IZBJEGLIŠTVU

## Premijera teatarskog performansa 'Welcome' 2. decembra na Olimpijskom bazenu Otoka

FENA  
29.11.2017. u 14:301  
komentara70  
dijeljenja

Olimpijski bazen Otoka

Nermin Hamzagić



Foto: Kemal Softić/Klix.ba

**Progovaranje o svjetskoj izbjegličkoj krizi koja je obilježila 21. stoljeće u fokusu je teatarskog performansa "Welcome" s rediteljskim pečatom Nermina Hamzagića koji će premijerno biti izveden 2. decembra u neobičnom ambijentu na Olimpijskom bazenu Otoka.**

Trenutno je u svijetu samo iz Sirije pet miliona ljudi ima status izbjeglica, dok se u 2017. godini njih 5.000 utopilo u morima u pokušaju da dođu do slobode. Istraživanjem na ovu temu nastao je teatarski performans "Welcome".

Direktor Festivala MESS Nihad Kreševljaković istakao je da mu je čast što je MESS dio ovog velikog i posebnog projekta, jer su takve teme razlog zašto se glumci bave svojim poslom.

"Ova je ekipa napravila važno svjedočanstvo glumaca, svjesnih vremena u kojem živimo. Vjerujem kako naše iskustvo treba biti povod da svi budemo bolji ljudi", istakao je dodajući da je predstava poziv da se ne utopimo u moru bezobzirnosti i bezosjećanosti.

Reditelj Nermin Hamzagić ističe da je prije dvije godine imao priliku boraviti na dijelu izbjegličke rute, na granici Srbije i Mađarske, što je ostavilo potresno i lično iskustvo, posebno imajući u vidu vlastito iskustvo iseljništva iz Bosne koje je, smatra on, obilježilo bh. društvo.

"U kontekstu evropske priče o izbjeglištvu govorimo o ljudima, a ne nekim kvotama. Svi oni su imali određene snove i želje, a onda je počeo rat. Mislim da je pravo na kretanje osnovno civilizacijsko pravo, a danas se o tome govori kao o privilegiji. Stavili smo vlastiti komfor iznad nečijeg prava na život", rekao je.

Da je performans baziran na ličnim izbjegličkim pričama njegovih aktera naglasila je glumica Maja Izetbegović, a napisali su ih na molbu dramaturginje Asje Krsmanović i Nermina Hamzagića. To je osnova na kojoj je ispletena dalja priča predstave.

"Predstava je bazirana na vizuelnom, a meni je bio veliki izazov baviti se kreativnošću u mediju vode koji mi je zaista nepoznat", rekla je.

Glumac Ermin Bravo podvlači da se performansom reaguje na temu koja je akutna. Trenutno u svijetu, dodao je, svake tri sekunde jedna osoba postaje izbjeglica.

"U Evropi izbjeglička kriza nije gotova, ona samo nije toliko u žiži interesovanja. Zato mi je drago što se baš sada bavimo tom temom" ocijenio je.

Da su se glumci trudili da bazen i vodu ne tretiraju tako istaknuo je glumac Sanin Milavić, ustvrdivši da je cilj bio kroz potpuno novi medij prenijeti poruku u slikama i zvučnim podražajima, više nego što može reći neki tekst, stavljajući pri tom akcent na ono što znači izbjegličku patnju. Naglasio je da su stid i poniženje osnovne emocije koje svaka izbjeglica nosi, a ne obratiti pažnju na to za Milavića znači dehumanizaciju društva.

Narcisa Cvitanović iz Udruženja Kontakt ističe da su prepoznali važnost teme izbjeglištva kojom se bavi performans, ističući da se produkcijska dimenzija ne razlikuje od projekata koji se realizuju u zemljama sa mnogo boljim uslovima i odnosom prema kulturi.

Uloge su ostvarili Maja Izetbegović, Ermin Bravo, Boris Ler, Amar Selimović i Sanin Milavić, dramaturgiju potpisuje Asja Krsmanović, kostimografiju Vanja Ciraj i Irma Saje, a scenografiju Adisa Vatreš Selimović.

Performans je raden u produkciji udruženja Kontakt, u organizaciji s Olimpijskim bazenom Otoka, te uz podršku Rockefeller Brothers Funda, Ministarstva za kulturu i sport Kantona Sarajevo, Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti i Festivala MESS. Prvo reprizno izvođenje predstave zakazano je za 3. decembar.

Najnovije

Najčitanije

Preporuke

## PJESMA RADIJA DVA

Poslušajte "Snijeg" u izvedbi Fadila Redžića: Zahvala Indexima kroz slike 1992.

1h 7m

23 2

## PRIKUPLJENO 4.000 KM

Umjetnik Rikardo Druškić novac od izložbe "Buđenje svijesti" donira udruženju Pomozi.ba

3h 10m

48 10

## INTERVJU ZA KLIX.BA

Senidah sprema novi album: Merlina smatram velikom inspiracijom

11h 33m

250 134

## UGRADENI MU STENTOVI

Senad Hadžifejzović operisao srce: Emisiju najavio iz svog doma

12h 47m

3k 112

## POČETAK U 19 SATI

Večeras otvorenje 9. Sarajevskog likovnog salona u obliku virtualne izložbe

18h 11m

50 6

## Forum

Gledali ste film, preporučite ga drugima 52K

Marvel Cinematic Universe 1K

Sta trenutno slusate IV 63K

zarazio sam se 236

Klub filma 689

Gledali ste, ne preporučujete 5K

Filmovi na TV-u - dnevne preporuke 1K