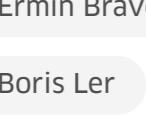


USKORO PREMIJERA

## Predstava "Osramoćeni": Koliko izazova predstavlja pitanje (ne) tolerancije prema drugima?

 L. K.  
12.6.2020. u 11:44

**0**  
komentara    **143**  
dijeljenja

[Dino Mustafić](#)  
[Zemaljski muzej BiH](#)  
[Udruženje Kontakt](#)  
[Maja Izetbegović](#)  
[Ermin Bravo](#)  
[Boris Ler](#)  
[Lazar Dragojević](#)


Predstava "Osramoćeni" novi je projekat produkcije Kontakt u partnerstvu sa Zemaljskim muzejom BiH. Ovaj pozorišni komad režira Dino Mustafić po tekstu Ayada Akhtara.

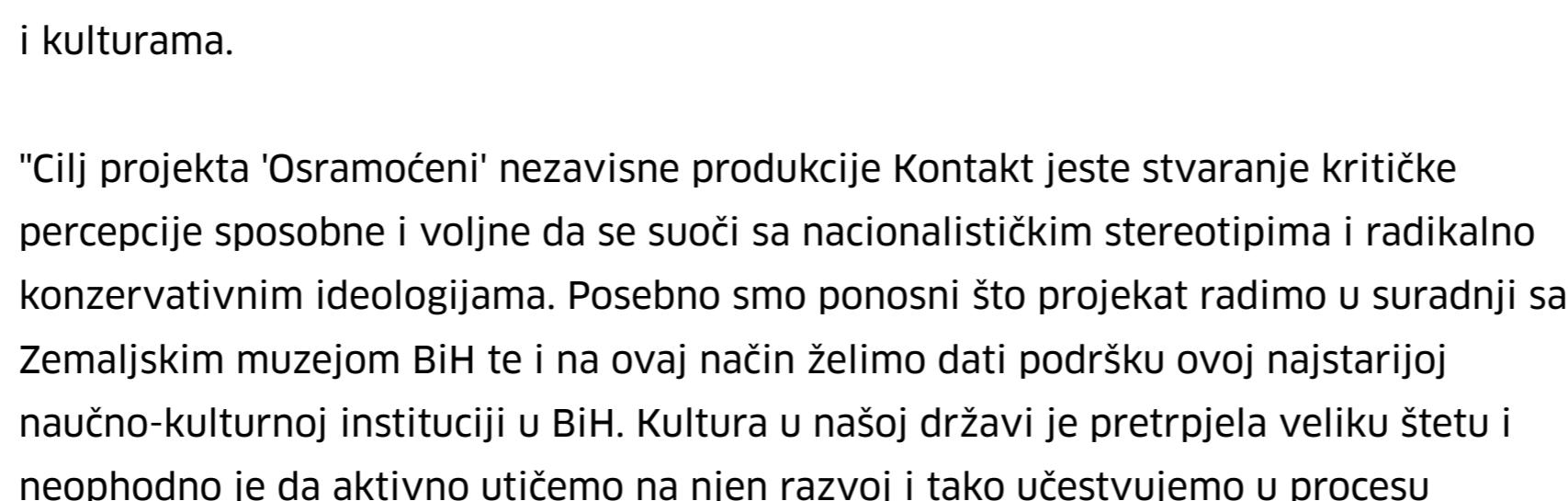
Premijerna izvedenja predstave, zbog ograničenog broja publike, će biti upriličena 6., 7. i 8. jula, a reprizna 9. i 10. jula u botaničkoj baštiji Zemaljskog muzeja BiH.



"Osramoćeni", tekst nagrađen Pulitzerovom nagradom 2013. godine, bavi se i danas aktuelnim društveno-političkim temama kao što su islamofobija i pitanja rasnog, vjerskog i nacionalnog identiteta. On dubinski secira posljedice terorističkih napada širom svijeta na odnose među kolegama, prijateljima ili čak bračnim partnerima koji dolaze iz različitih kultura i u našem naizgled liberalnom i multikulturalnom društvu.



"Junaci naše drame pokazuju koliko izazova predstavlja pitanje tolerancije ili netolerancije prema 'drugima' u društvu koje je zatvoreno nacionalnim, etničkim, vjerskim i rasnim granicama. Jasno da su društava koja se temelje na raznolikosti zapravo skup različitih identiteta i kultura na kojemu se danas u svijetu, pa i kod nas u regionu, vodi ideolesko-politička borba prema prihvatljivosti ili neprihvatljivosti različitosti u jedno društvo", naglasio je redatelj predstave Dino Mustafić,



Mustafić dodaje kako se nuda da će umjetnički jezik ove predstave pokazati kako u našem društvu kao ni u ovoj priči nema mesta olakim kvalifikativima o civilizacijama i kulturama.

"Cilj projekta 'Osramoćeni' nezavisne produkcije Kontakt jeste stvaranje kritičke percepcije sposobne i voljne da se suoči sa nacionalističkim stereotipima i radikalno konzervativnim ideologijama. Posebno smo ponosni što projekat radimo u suradnji sa Zemaljskim muzejom BiH te i na ovaj način želimo dati podršku ovoj najstarijoj naučno-kulturnoj instituciji u BiH. Kultura u našoj državi je pretrpjela veliku štetu i neophodno je da aktivno utičemo na njen razvoj i tako učestvujemo u procesu kreiranja društvenog prosperiteta", istakla je producentica Narcisa Cvitanović.



U predstavi igraju Ermin Bravo, Maja Izetbegović, Boris Ler, Snežana Bogićević i Lazar Dragojević. Vizualno oblikovanje predstave potpisuje Mirna Ler, muzičku kompoziciju Mirza Redžepagić, dizajn Ismar Žalica, fotografiju Aida Redžepagić, a prevod teksta Maja Winkler.

[Najnovije](#)
[Najčitanije](#)
[Preporuke](#)
**KODOVI ZA PRETRAGU**

Kako pronaći "skrivene" filmove i serije na Netflixu?

5m 2

**REŽIJA RIDLEYJA SCOTTA**

Oskarovac Joaquin Phoenix će glumiti Napoleona Bonapartea u filmu "Kitbag"

6h 9m 15

**FEBRUARSKO IZDANJE**

Osim britanskog Voguea, Dua Lipa krasí i naslovnu magazinu Rolling Stone

7h 4m 88

**U SAD-U**

Prvo izdanje stripa o Batmanu iz 1940. prodano na aukciji za 2,2 miliona dolara

8h 11m 9

**MEMORIJALNA SCENA 2532**

U Mostarskom teatru mladih večeras repriza "Hiljadarke"

8h 49m 1

**Forum**

Dobre serije zbog koje bi izgubili pamćenje

Gledali ste, ne preporučujete

24

Gledate seriju - preporučite je

5K

Klub filma

23K

700

Sta trenutno slusate IV

63K

Dokumentarni filmovi - Preporuke?!

1K

Gledali ste film, preporučite ga drugima

52K



Producenci predstave su Narcisa Cvitanović i Alban Ukaj, a izvršni producent je Benjamin Čengić. Podrška projektu Rockefeller Brothers Fund.

ABC▼ Prijavi grešku